

Relatori

C. ACIDINI – già Soprintendente Polo Museale  
Fiorentino

E. CINI – Università degli Studi di Firenze

G. MARACCHI – Accademia dei Georgofili

P. PASQUALI – Villa Campestri Olive Oil Resort

A. PELLE – Accademia Italiana della Cucina



**Accademia  
dei Georgofili**



**Accademia Italiana  
della Cucina**



Convegno su

***L'Olivo e l'Olio di Oliva  
come mezzo di valorizzazione  
del territorio toscano  
e della sua arte***

---

ACCADEMIA DEI GEORGOFILII  
Logge Uffizi Corti  
50122 FIRENZE  
Tel. 055213360 / 055212114 - Fax 0552302754  
e-mail: [accademia@georgofili.it](mailto:accademia@georgofili.it)  
[www.georgofili.it](http://www.georgofili.it)

18 novembre 2014

Accademia dei Georgofili  
Logge Uffizi Corti  
Firenze

## PROGRAMMA

Il Convegno riporta l'attenzione sull'olio di oliva, alimento principe della dieta mediterranea e vanto della Toscana. L'olivo e il prezioso alimento che ne deriva fanno ormai parte non solo della cucina e del paesaggio, ma anche della letteratura, della pittura, cioè della cultura italiana.

Il Convegno pone l'accento su questi aspetti a dimostrazione, attraverso la descrizione dell'iconografia dell'olivo, dell'esistenza di questo legame plurisecolare, anche per far meglio comprendere le opportunità che possono nascere dal coniugare arte e olio di oliva, alimento prezioso per la nostra salute, frutto di una tradizione millenaria.

Verranno presi in esame anche altri temi, che vanno dalla scienza alla tecnica, dall'economia al piacere della tavola, in un contesto ambientale e sociale in continua evoluzione.

Il Convegno precede la manifestazione "ROTAROLIO" che si terrà il giorno 24 gennaio 2015, promossa dal Rotary Club Mugello.

Ore 16.00 – Inizio dei lavori

### **Clima e olivo**

*Giampiero Maracchi*

### **Iconografia dell'olivo attraverso i secoli**

*Cristina Acidini*

### **L'olio tra bellezza e mercato**

*Paolo Pasquali*

### **L'oro liquido: un cardine del mangiare**

*Alfredo Pelle*

### **La sostenibilità del frantoio aziendale: risparmi e recuperi**

*Enrico Cini*

Discussione

Ore 18.30 – Chiusura dei lavori