



ACCADEMIA DEI GEORGOFILII



Le applicazioni dell'Intelligenza Artificiale per la storia dell'agricoltura e del paesaggio

Giovedì 25 gennaio 2024

Accademia dei Georgofili, Firenze, Logge Uffizi Corti

L'iniziativa, organizzata in collaborazione con l'Associazione di Studi Storici Elio Conti, si propone di fare il punto sull'applicazione pratica dell'Intelligenza Artificiale nel campo della ricerca storica, focalizzando l'attenzione su alcune discipline scientifiche indirizzate alla storia dell'agricoltura e del paesaggio.

L'Intelligenza Artificiale è uno strumento, certo potente, che secondo gli studiosi non ha in sé implicazioni morali: molti sono i dibattiti in questo senso che mirano a ridurre l'utilizzo. È invece importante svilupparne le potenzialità anche in campo umanistico, sottolineandone il valore per la ricerca, per nuove messe a punto metodologiche e concettuali. La quantità di dati di ogni genere che una Intelligenza Artificiale, opportunamente addestrata, è in grado di tenere sotto controllo ed elaborare è tale che nessuna équipe di ricercatori potrà mai eguagliare: si aprono così inedite prospettive di ricerca, che possano sollecitare da parte della comunità scientifica l'adozione di nuove tecniche e modalità operative. La Giornata di studio si propone non solo di tracciare alcune linee, ad esempio per la gestione ed interrogazione di grossi corpus di immagini e o testi ad essi legati, ma di presentare specifici casi di studio dove l'Intelligenza Artificiale è applicata: la storia del paesaggio e dell'agricoltura, l'archeologia, la botanica, sempre a partire dalle fonti documentarie.

Ore 14.30 - Saluti istituzionali

Massimo Vincenzini, Presidente Accademia dei Georgofili

Andrea Barlucchi e **Franek Sznura**, per Associazione Studi Storici Elio Conti

Presiede:

Laura Galoppini, Università di Pisa

Ore 14.45 - Interventi

Francesco Borghero (Associazione Studi Storici Elio Conti, Università degli Studi di Firenze)

L'Archivio Fotografico Elio Conti. Metodologie e strumenti digitali di geolocalizzazione e metadattazione

Simone Fagioli (Associazione Studi Storici Elio Conti)

Archivi fotografici e testuali e Intelligenza Artificiale tra Archivio Elio Conti e Accademia dei Georgofili. Casi di studio

Davide Fiorino (Accademia dei Georgofili)

Gli archivi fotografici dell'Accademia dei Georgofili

Simone Orlandini (Accademia dei Georgofili, Università degli Studi di Firenze), Marco Napoli (Università degli Studi di Firenze)

Applicazione dell'Intelligenza Artificiale per rivelare l'evoluzione dell'uso del suolo e i cambiamenti socio-economici nelle aree rurali attraverso l'analisi fotografica

Anna Guarducci (Università degli Studi di Siena)

Trasformazioni e permanenze nel paesaggio rurale fiorentino: iconografie a confronto

Ore 16.30 - Dibattito

Rossano Pazzagli - Accademia dei Georgofili, Università degli Studi del Molise

Stefano Campana - Università degli Studi di Siena

Ore 18.00 - Chiusura dei lavori

La partecipazione potrà avvenire solo dietro compilazione **entro le ore 13.00 di mercoledì 24 gennaio 2024** del seguente form: <https://forms.gle/ro8uvAUyppMVQ9CbA>

I partecipanti riceveranno le credenziali di accesso alla piattaforma web

Le iscrizioni per la partecipazione in presenza saranno accolte compatibilmente con la capienza della sala